

ПРОТОКОЛ
заседания жюри

VI Всероссийской выставки-конкурса дипломных работ студентов учреждений
СПО по специальности «Живопись».

15 декабря 2020 г.

Москва

Организаторы Конкурса:

- Министерство культуры Республики Татарстан
- ГАПОУ «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина»
(техникум)

Сроки проведения Конкурса - 16 ноября – 20 декабря 2020 года

Формат проведения Конкурса:

Конкурс проводился заочно (дистанционно)

Состав Конкурсного жюри:

Председатель жюри:

Любавин Анатолий Александрович - ректор МГАХИ им. В.И. Сурикова,
народный художник РФ, действительный член РАХ, член президиума РАХ
профессор.

Члены жюри:

Гавриляченко Сергей Александрович - народный художник РФ,
секретарь Правления Союза художников РФ, профессор;

Суховецкий Алексей Николаевич - народный художник РФ,
действительный член РАХ, секретарь Правления Союза художников РФ,
профессор.

Номинации конкурса:

- 1) Современная тема
- 2) Историческая тема

Участники Конкурса:

В конкурсе принято участие 18 средних профессиональных
художественных учебных заведений. Всего на конкурс было прислано 162
работы: 69 дипломных эскизов в номинации «Историческая живопись» и 93
дипломных эскиза в номинации «Современная живопись».

Решение Жюри:

I. Жюри рассмотрело 69 дипломных эскизов, заявленных в номинации «Историческая тема». Было принято единогласное решение присвоить призовые места в номинации **«Историческая тема»** следующим участникам:

1 место - Близнюк Дарья Валерьевна «Оплакивание» (2014), руководитель Середина Светлана Игоревна, ФГБПОУ «Московское академическое художественное училище» (МАХУ).

2 место - Хамзина Дина Рустамовна «Солдаты 1914 год» (2015), руководитель Калитов Георгий Гайнихметович, ГБПОУ РБ «Уфимское училище искусств (колледж)»

2 место - Балобанов Дмитрий Алексеевич «Сбитый Мессер. Фото на память» (2015), руководители Гильмутдинова Ольга Александровна, Хамидуллин Айрат Габдуллович, ГАПОУ «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина (техникум)»

3 место - Сорокина Анастасия Николаевна «Предчувствие Андромахи» (2016), руководитель Орлова Валерия Юрьевна, ГБПОУ Ставропольского края «Ставропольское краевое художественное училище» (колледж)

3 место - Бушмакина М.А. «Ставшие легендой» (2015), руководитель Пьянков Илья Александрович, ГАПОУ колледж Свердловской области «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра»

II. Жюри рассмотрело 93 дипломных эскиза, заявленных в номинации «Современная тема». Было принято единогласное решение присвоить призовые места в номинации **«Современная тема»** следующим участникам:

1 место – Пышенко Валерия Олеговна «Хрупкие вещи» (2019), руководитель. Меньшиков Сергей Михайлович, ГАПОУ Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»

1 место - Травкова Полина Валерьевна, «Старый паровоз» (2017), руководитель Хандрыкин Виктор Петрович, ГАПОУ Новосибирской области «Новосибирское государственное художественное училище (колледж)»

1 место - Слепов Тихон Александрович «Зерновая лавка» (2019), руководитель Гильмутдинова Ольга Александровна, ГАПОУ «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина (техникум)»

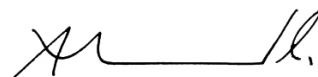
2 место - Лысенко Мария Борисовна «Лето». Триптих (2019),
руководитель Вербин Александр Иванович, ГБОУ СПО (техникум)
Ивановской области «Ивановское художественное училище имени М.И.
Малютина»

2 место - Коваленко Анна Сергеевна «Наедине с собой» (2019),
руководитель Цинман Жанна Германовна, ГПОУ Тульской области
«Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского»

3 место - Митрофанова Анна Дмитриевна «Театр кукол. Спектакль
«Левша». Триптих (2019), руководитель Вербин Александр Иванович, ГБОУ
СПО (техникум) Ивановской области «Ивановское художественное училище
имени М.И. Малютина»

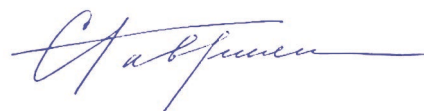
Председатель жюри:

Любавин Анатолий Александрович –



Члены жюри:

Гавриляченко Сергей Александрович –



Суховецкий Алексей Николаевич -

